Муниципальная казенная общеобразовательная организация

Старорождественская начальная школа

Муниципального образования « Старомайнский район» Ульяновской области

РАССМОТРЕНО УТВЕРЖДАЮ На заседании МО Директор МКОО Старорождественская НШ учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Г.Львова

протокол №\_1\_\_ Приказ №

От «\_28\_»\_августа\_2020г. от «\_28\_\_» \_\_\_августа 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Наименование курса: Литературное чтение

Класс: 3

Уровень общего образования:\_начальная школа

Учитель начальных классов : Львова Татьяна Викторовна

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 136 часов в год, в неделю 4 часа

Планирование составлено на основе программы общеобразовательных учреждений начальная школа « Планета Знаний» под редакцией И.А.Петровой М.: Астрель, 2011г.

Учебник: Литературное чтение. 3 класс, В 3ч. Э.Э.Кац- М.: Астрель,2013г.

Рабочую программу составила\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Львова Татьяна Викторовна

**Пояснительная записка.**

При разработке рабочей программы по «Литературному чтению» для третьего класса использованы:

* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. (Приказ Министерства образования и науки № 363 от 06 октября 2009 г. зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями Приказы Минобрнауки России: от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 31.12.2015 г. № 1576;
* Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа, Москва, Просвещение, 2010 г.;
* Программа общеобразовательных учреждений. Начальная школа, 1 - 4 классы. М.: АСТ Астрель, 2012 г. Учебно-методический комплект «Планета знаний»;
* Основная образовательная программа начального общего образования МКОО Старорождественская начальная школа.
* Учебный план МКОО Старорождественская начальная школа.

Рабочая программа обеспечена учебно - методическим комплектом:

* Э. Э. Кац.Литературное чтение. 3 класс. Учебник в 3– х ч. М.: АСТ Астрель, 2013 г.;

Предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Объём учебного времени, отводимого на изучение литературного чтения в 3 классе, составляет 4 часа в неделю. Общий объём учебного времени – 136 часов в год.

***Цель уроков литературного чтения***- формирование читательской компетенции младшего школьника.

***Задачи курса:***формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

**Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости**

**и промежуточной аттестации обучающихся**

Текущий контроль успеваемости обучающихся по литературному чтению проводится 1 раз в четверть в форме проверки навыка чтения вслух и умения выполнять различные виды работы с текстом. Итоговая аттестация проводится в конце учебного года в форме итоговой проверки навыка чтения вслух и умения выполнять различные виды работы с текстом.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть |
| проверка навыка чтения | проверка навыка чтения | проверка навыка чтения | проверка навыка чтения |
| Текущий контроль | 1 | 1 | 1 |  |
| Итоговый контроль |  |  |  | 1 |

**Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению к концу 3 класса**

*ЛИЧНОСТНЫЕ*

***У учащихся будут формироваться:***

* чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
* представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
* ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
* регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и эти­ческими требованиями;
* эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в кон­кретных поступках;
* эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой;
* познавательная мотивация учения;
* ориентация на понимание причин успеха/неуспеха учебной деятельности.

***У учащихся могут быть сформированы:***

* чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
* устойчивое желание следовать в поведении моральным нормам;
* толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

*ПРЕДМЕТНЫЕ*

**Речевая и читательская деятельность**

***Учащиеся научатся:***

* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл про- читанного (вслух — примерно 60-70 слов в минуту, про себя — примерно 90 слов в минуту);
* читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произноше­ния, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, вы­ражая таким образом понимание прочитанного;
* прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
* находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
* объяснять смысл заглавия, его связь с содержанием произведения;
* определять тему и главную мысль произведения;
* ставить вопросы к тексту и пересказывать его (творчески, выборочно);
* составлять план произведения, рассказ о героях от лица героев;
* сопоставлять разных героев, схожие по сюжету произведения;
* определять своё отношение к произведению и героям, обосновывать его;
* выявлять отношение автора к персонажам;
* делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на ти­тульный лист, оглавление, предисловие;
* создавать словесные иллюстрации к художественному тексту;
* читать текст по ролям, участвовать в инсценировках;
* различать литературные произведения по жанрам (сказка, рассказ, басня, стихотво­рение), объясняя различия;
* различать малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, колыбельные и т. п.);
* находить в тексте метафоры, олицетворения;
* выделять портрет героя, его поступки, речь, описание природы, интерьера;
* различать последовательность событий и последовательность их изложения;
* выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложе­ния текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
* пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений, творчески (с добавлением личных представлений о неописанных автором поступках и мыслях героев);
* обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориен­тироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской биб­лиотеке;
* ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
* соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступ­ном уровне в устной и письменной речи;
* высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художествен­ного текста;
* высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
* создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме;
* составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам.

*МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ*

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

* планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художе­ственного текста;
* выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
* вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учи­телем;
* самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их вы­полнения, так и в результате проведенной работы;
* планировать собственную читательскую деятельность.

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

* находить нужную информацию, используя словари, помещенные в учебнике (толко­вый, синонимический, фразеологический);
* выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произве­дений;
* устанавливать аналогии.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
* сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведе­ний, героев, выбирая основания для классификации;
* строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
* работать с учебной статьей (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

* работая в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
* аргументировать собственную позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке решения;
* точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию;
* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимо­контроль;
* владеть диалогической формой речи;
* корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
* задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

**Содержание программы.**

***«Уж небо осенью дышало... » ( 15 ч)***

К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»

*Самостоятельное чтение.* М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...»

***Народные сказки (15 ч)***

Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».

*Самостоятельное чтение****.*** Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».

***Поэтические страницы (6 ч)***

А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».

*Самостоятельное чтение.* К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

***О мужестве и любви (11 ч)***

В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».

*Самостоятельное чтение.* В. Астафьев «Белогрудка»; Е. Винокуров «Со мной в од­ной роте».

***«Зимы ждала, ждала природа... » (8 ч)***

В. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее ут­ро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».

*Самостоятельное чтение.* И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».

***Авторские сказки (14 ч)***

А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; X.-К. Андерсен «Стойкийоловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».

*Самостоятельное чтение.* Х.-К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».

***Басни (9 ч)***

О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыно­вья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».

Пословицы.

*Самостоятельное чтение.* Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».

***Братья наши меньшие (16 ч)***

А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустов­ский «Кот Ворюга».

*Самостоятельное чтение.* Саша Черный «Осленок»; А. Куприн «Завирайка».

***О совести и долге (13 ч)***

Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Теплый хлеб».

*Самостоятельное чтение.* К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый чело­век».

***Весна пришла (10 ч)***

Русские народные песни: «Жаворонушки», «Березонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

*Самостоятельное чтение.* В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».

***И в шутку, и всерьез (19 ч)***

Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники»

*Самостоятельное чтение.* А. Усачев «На чем держится Земля»; А. Дорофеев «Уку­шенные».

**Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков, уроков изучения и первичного закрепления знаний, уроков проверки, оценки и контроля знаний. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки. В ходе прохождения программы обучающиеся посещают урочные занятия, занимаются внеурочно (домашняя работа). На уроках

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Тема урока | Кол – во часов |
| план | факт |
| ***«Уж небо осенью дышало…» (16 ч.)*** | | | | |
| 1 – 3 |  |  | К. Г. Паустовский «Барсучий нос». | 3 |
| 4 |  |  | Научно-популярная статья «Барсук». | 1 |
| 5 |  |  | И. А. Бунин«Листопад». | 1 |
| 6 |  |  | М. М. Пришвин «Хрустальный день», «Капитан-паук». | 1 |
| 7 |  |  | М. М. Пришвин «Недосмотренные грибы». | 1 |
| 8 |  |  | Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки» | 1 |
| 9 – 11 |  |  | К. Г. Паустовский «Подарок». | 3 |
| 12 – 13 |  |  | Внеклассное чтение.Осень в произведениях русских писателей. | 2 |
| 14 |  |  | Научно-популярная статья «О живописи». | 1 |
| 15 |  |  | Картинная галерея.И. И. Левитан«Лесное озеро». | 1 |
| 16 |  |  | Проверочный урок по разделу «Уж небо осенью дышало». Тест. | 1 |
| ***Народные сказки (16 ч.)*** | | | | |
| 17 – 19 |  |  | «Семь Симеонов» (русская народная сказка). | 3 |
| 20 – 22 |  |  | «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная сказка). | 3 |
| 23- 24 |  |  | Внеклассное чтение. Русские народные сказки. | 2 |
| 25 |  |  | Картинная галерея. В. М. Васнецов «Иван-царевич на сером волке». | 1 |
| 26 |  |  | «Жаба-королева» (литовская народная сказка). | 1 |
| 27 |  |  | «Птица Кахна» (таджикская народная сказка). | 1 |
| 28 – 29 |  |  | «Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка). | 2 |
| 30 – 31 |  |  | Внеклассное чтение. Сказки народов мира. | 2 |
| 32 |  |  | Проверочный урок по разделу «Народные сказки». Тест. | 1 |
| ***Поэтические страницы (5ч.)*** | | | | |
| 33 |  |  | А. С. Пушкин«У лукоморья дуб зеленый» (отрывок). | 1 |
| 34 |  |  | Ю. Мориц«Песенка про сказку». | 1 |
| 35 |  |  | «Маленький скрипач» (немецкая народная баллада). | 1 |
| 36 |  |  | Г. Сапгир«Сны». | 1 |
| 37 |  |  | Проверочный урок по разделу «Поэтические страницы». Тест. | 1 |
| ***О мужестве и о любви (13 ч.)*** | | | | |
| 38 |  |  | В. Белов«Верный и Малька». | 1 |
| 39 |  |  | В. Белов«Малька провинилась». | 1 |
| 40 |  |  | В. Белов«Ещё проМальку». | 1 |
| 41 |  |  | Научно-популярная статья «Больше, чем просто собака». | 1 |
| 42 |  |  | И. С. Тургенев «Воробей». | 1 |
| 43– 45 |  |  | Н. Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». | 3 |
| 46 – 47 |  |  | Л. Н. Толстой«Прыжок». | 2 |
| 48 |  |  | Внеклассное чтение. Сказки Е. Шварца. | 1 |
| 49 |  |  | Внеклассное чтение. Сказки В. Каверина. | 1 |
| 50 |  |  | Проверочный урок по разделу «О мужестве и любви». Тест. | 1 |
| ***«Зимы ждала, ждала природа…» (10 ч.)*** | | | | |
| 51 |  |  | Научно-популярная статья «Ледяное дыхание Арктики». | 1 |
| 52 |  |  | С. Есенин«Разгулялась вьюга». | 1 |
| 53 |  |  | А. С. Пушкин«В тот год осенняя погода» (отрывок). | 1 |
| 54 |  |  | А. С. Пушкин«Зимнее утро». | 1 |
| 55 |  |  | А. С. Пушкин«Зимняя дорога». | 1 |
| 56 |  |  | Ф. И. Тютчев«Чародейкою зимою». | 1 |
| 57 |  |  | Картинная галерея.Н. Крылов«Зима». | 1 |
| 58 – 59 |  |  | Внеклассное чтение.Зима в произведениях разных жанров. | 2 |
| 60 |  |  | Проверочный урок по разделу «Зимы ждала, ждала природа». Тест. | 1 |
| ***Авторские сказки (13ч.)*** | | | | |
| 61– 65 |  |  | А. С. Пушкин«Сказка о мёртвой царевнеи о семи богатырях». | 5 |
| 66 – 69 |  |  | Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». | 4 |
| 70 |  |  | Л. Н. Толстой«Царь и рубашка». | 1 |
| 71 |  |  | Внеклассное чтение. Х.К. Андерсен «Сказки». | 1 |
| 72 |  |  | Внеклассное чтение. С. Седов «Король красуется». | 1 |
| 73 |  |  | Проверочный урок по разделу «Авторские сказки». Тест. | 1 |
| ***Басни (9 ч.)*** | | | | |
| 74 |  |  | О. Мандельштам «Муха». | 1 |
| 75 |  |  | Эзоп «Мухи». | 1 |
| 76 |  |  | Эзоп «Кошка и мыши». | 1 |
| 77 |  |  | Л. Н. Толстой«Отец и сыновья», «Лгун». | 1 |
| 78 |  |  | И. А. Крылов«Лебедь, Щука и Рак». | 1 |
| 79 |  |  | И. А. Крылов«Слон и Моська». | 1 |
| 80 |  |  | И. А. Крылов«Две Бочки». | 1 |
| 81 |  |  | Пословицы. | 1 |
| 82 |  |  | Проверочный урок по разделу «Басни». Тест. | 1 |
| ***Братья наши меньшие (14ч.)*** | | | | |
| 83 |  |  | Федр «Лягушка и мышь».И.А. Крылов«Мышь и Крыса». | 1 |
| 84 – 86 |  |  | А. П. Чехов«Белолобый». | 3 |
| 87 – 88 |  |  | М. М. Пришвин «Лимон». | 2 |
| 89 |  |  | Л. Н. Толстой«Лев и собачка». | 1 |
| 90 – 91 |  |  | К. Г. Паустовский «Кот – Ворюга». | 2 |
| 92 |  |  | Научно-популярная статья «Кошка». | 1 |
| 93 – 94 |  |  | Внеклассное чтение. Книги о животных | 2 |
| 95 |  |  | Картинная галерея. Б. Мурильо«Мальчик с  собакой». | 1 |
| 96 |  |  | Проверочный урок по разделу «Братья наши меньшие». Тест. | 1 |
| ***О совести и долге (14 ч.)*** | | | | |
| 97 – 99 |  |  | Ю. Яковлев«Полосатая палка» (в сокращении). | 3 |
| 100 – 101 |  |  | А. Платонов«Разноцветная бабочка». | 2 |
| 102 |  |  | Научно-популярная статья «Бабочки рядом с человеком». | 1 |
| 103 |  |  | А. Кешоков«Мне больно, мальчики». | 1 |
| 104 – 106 |  |  | К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб». | 3 |
| 107 |  |  | Научно-популярная статья «Лошадь». | 1 |
| 108 |  |  | Внеклассное чтение. Сказки К. Г. Паустовского. | 1 |
| 109 |  |  | Внеклассное чтение. Читальный зал. | 1 |
| 110 |  |  | Проверочный урок по разделу «О совести и долге». Тест. | 1 |
| ***Весна пришла (8 ч.)*** | | | | |
| 111 |  |  | «Жаворонушки…», «Берёзонька» (народные песни). | 1 |
| 112 |  |  | Научно-популярная статья «Изменение погоды». | 1 |
| 113 |  |  | А. А. Фет«Весенний дождь». | 1 |
| 114 |  |  | М. М. Пришвин «Лесная капель». | 1 |
| 115 |  |  | К. Д. Бальмонт «Золотая рыбка». | 1 |
| 116 |  |  | А. А. Фет«Рыбка». | 1 |
| 117 |  |  | Внеклассное чтение. Народные песни.Читальный зал. | 1 |
| 118 |  |  | Проверочный урок по разделу «Весна пришла». Тест. | 1 |
| ***И в шутку, и всерьёз (15 ч.)*** | | | | |
| 119 |  |  | Шутки-прибаутки. | 1 |
| 120 |  |  | «Болтливая баба» (русская народная сказка). | 1 |
| 121 – 123 |  |  | А. Линдгрен«Как Эмиль угодил головой в супницу». | 3 |
| 124 |  |  | С. Я. Маршак«Про двух соседей». | 1 |
| 125 |  |  | С. Я. Маршак«Старуха, дверь закрой!» | 1 |
| 126 – 129 |  |  | М. Зощенко«Великие путешественники». | 4 |
| 130 |  |  | Картинная галерея.З. Серебрякова «За обедом». | 1 |
| 131 – 132 |  |  | Внеклассное чтение. Детская периодическая литература. | 2 |
| 133 |  |  | Проверочный урок по разделу «И в шутку, и всерьёз». Тест. | 1 |
| ***Резерв 3 ч.*** | | | | |